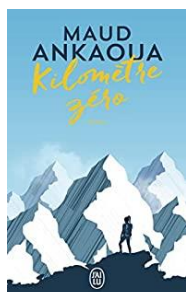
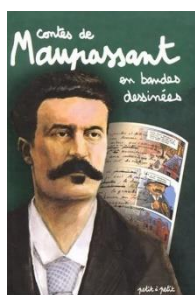


Les coups de ♥ de la Parlote du Samedi 3 décembre 2022



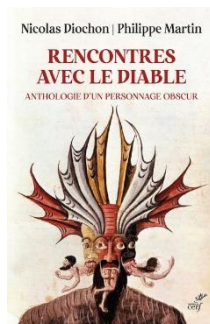
Isabelle a beaucoup aimé la belle histoire de vie ou de mort racontée par Maud Ankaoua : « Kilomètre zéro, Le chemin du bonheur » (déjà présenté à la Parlote par Marie-Pierre, il y a quelques mois)

Maëlle, directrice financière d'une start-up en pleine expansion, n'a tout simplement pas le temps pour les rêves. Quand sa meilleure amie, Romane, lui demande un immense service - question de vie ou de mort -, elle accepte malgré tout de rejoindre le Népal. Elle ignore que son ascension des Annapurnas sera aussi le début d'un véritable parcours initiatique.



Louissette aime : « Les contes de Maupassant » en BD.

Le graphisme met en lumière les textes restitués dans leur intégralité. On découvre un paysage normand portant les stigmates de l'univers à la fois drôle et inquiétant de l'auteur. L'hypocrisie, la cupidité, l'envie et les désillusions suintent indifféremment de la carapace fissurée des personnages policés et des rustres sans manières : une peinture de la société passée au vitriol que la bande dessinée restitue avec brio.



Elle a acheté le livre de Nicolas Diochon, son ancien élève, au salon du livre !

De l'an 1000 à l'an 2000, voici un millénaire de mutations du diable, de ses pompes et de ses œuvres. Chaque époque a eu son démoniaque et cette enquête sans précédent nous permet de plonger dans les régions les plus reculées de notre inconscient. Flippant. Fascinant. Connaissez-vous vraiment le diable, savez-vous ce qu'il fait et quel est son visage ? Du xv^e au xx^e siècle, nombreux en France et en Europe ont pris la plume pour lui donner corps : théologiens, romanciers, philosophes, simples quidams accusés d'être des...



Nathalie nous parle avec enthousiasme ♥ de : « Sira, le retour à Tanger » de María Dueñas. Ce roman fait suite à L'espionne de Tanger (présenté en septembre à la parlote) mais peut très bien être lu seul. Un beau portrait de femme !

Quatre villes. Deux missions. Une femme. En 1945, Sira, ancienne couturière devenue styliste puis espionne, est enfin prête à embrasser une existence paisible avec son mari. Mais le destin a d'autres projets pour elle, et sa tranquillité se révèle illusoire. De Jérusalem à Londres en passant par Madrid et Tanger, entre le glamour des grands hôtels, les conspirations politiques et les obscures missions des services secrets, Sira va devoir prendre une nouvelle identité notamment pour enquêter sur la redoutable Eva Perón. Sur sa route, des fantômes de son passé seront déterminés à lui faire obstacle. María Dueñas, qui compte parmi les auteurs les plus vendus et appréciés en Espagne et en Amérique latine, redonne vie à Sira Quiroga, l'inoubliable héroïne de L'Espionne de Tanger, dans une aventure passionnante.

Yannick, notre spécialiste BD et histoire, nous présente : *Chez Adolf*.

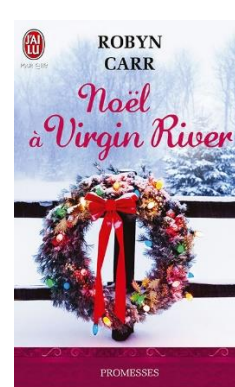
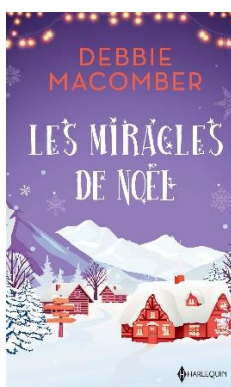
« Qu'aurions nous fait à partir de 1933 si nous avions été allemands ? En suivant le parcours des habitants d'un petit immeuble situé dans une petite ville d'Allemagne, *Chez Adolf* raconte la montée du nazisme et ses dégâts irréversibles. »



Martine était septique concernant ce roman. Et puis finalement, elle l'a lu et elle l'a adoré ! Un roman plein de questions restant sans réponse, de culpabilité, d'amour qui nous transporte dans un autre temps...1999 avant le tout numérique.

"J'ai été aimantée par cette double mission impossible. Acheter la maison et retrouver les armes cachées. C'était inespéré et je n'ai pas flairé l'engrenage qui allait faire basculer notre existence. Parce que la maison est au cœur de ce qui a provoqué l'accident. "En un récit tendu qui agit comme un véritable compte à rebours, Brigitte Giraud tente de comprendre ce qui a conduit à l'accident de moto qui a coûté la vie à son mari le 22 juin 1999. Vingt ans après, elle fait pour ainsi dire le tour du propriétaire et sonde une dernière fois les questions restées sans réponse. Hasard, destin, coïncidences ? Elle revient sur ces journées qui s'étaient emballées en une suite de dérèglements imprévisibles jusqu'à produire l'inéluctable. À ce point électrisé par la perspective du déménagement, à ce point pressé de commencer les travaux de rénovation, le couple en avait oublié que vivre était dangereux. Brigitte Giraud mène l'enquête et met en scène la vie de Claude, et la leur, miraculeusement ranimées.

Bonnes fêtes de fin d'année !



Prochaine Parlote :

Samedi 7 janvier 2023 à 10h30