

LES COUPS DE ♥ DE LA PARLOTE

DU MERCREDI 12 JUN 2024

✿ Nathalie apprécie beaucoup l'écriture de **Laure Manel**, elle a adoré son dernier roman : « *Cinq cœurs en sursis* »



Catherine est l'épouse comblée de Marc.

La mère épanouie d'Anaïs et Florian.

La fille aimante de Josette.

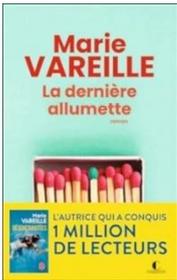
La sœur complice de Nathalie.

Catherine est une femme bien, comme il faut.

C'est du moins ce que tous pensaient, jusqu'à ce que la police vienne l'arrêter.

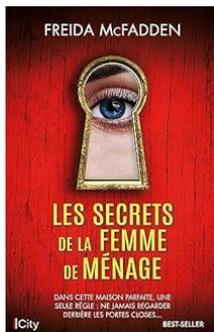
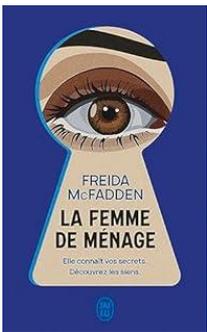
Commencent alors pour ses proches l'attente et les doutes...

Mais elle aime aussi : **Marie Vareille** : « *La dernière allumette* »



Depuis plus de vingt ans, Abigaëlle vit recluse dans un couvent en Bourgogne. Sa vie d'avant ? Elle l'a en grande partie oubliée. Elle est même incapable de se rappeler l'événement qui a fait basculer sa destinée et l'a poussée à se retirer du monde. De loin, elle observe la vie parisienne de Gabriel, son grand frère dont la brillante carrière d'artiste et l'imaginaire rempli de poésie sont encensés par la critique. Mais le jour où il rencontre la lumineuse Zoé et tombe sous son charme, Abigaëlle ne peut s'empêcher de trembler, car elle seule sait qui est vraiment son frère... Un roman captivant, brillamment construit, à la fin aussi imprévisible que bouleversante et dont les personnages inoubliables offrent une voix aux enfants qui grandissent confrontés à la violence des adultes.

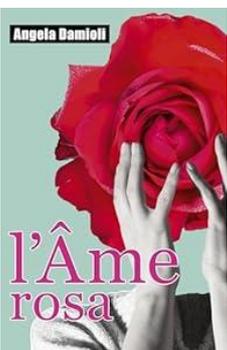
✿ Myriam a dévoré « *La femme de ménage* » et « *Les secrets de la femme de ménage* » de **Freida Macfadden**. « Un thriller psychologique particulièrement addictif et machiavélique ! ». 2 romans très appréciés aussi par Nathalie !



Chaque jour, Millie fait le ménage dans la belle maison des Winchester, une riche famille new-yorkaise. Elle récupère aussi leur fille à l'école et prépare les repas avant d'aller se coucher dans sa chambre, au grenier. Pour la jeune femme, ce nouveau travail est une chance inespérée. L'occasion de repartir de zéro. Mais, sous des dehors respectables, sa patronne se montre de plus en plus instable et toxique. Et puis il y a aussi cette rumeur dérangeante qui court dans le quartier : madame Winchester aurait tenté de noyer sa fille il y a quelques années. Heureusement, le gentil et séduisant monsieur Winchester est là pour rendre la situation supportable. Mais le danger se tapit parfois sous des apparences trompeuses. Et lorsque Millie découvre que la porte de sa chambre mansardée ne ferme que de l'extérieur, il est peut-être déjà trop tard...

Et puis elle a lu aussi, les derniers romans de **Virginie Grimaldi** : « *Plus grand que le ciel* » Un peu moins bien que les autres, le dernier **Aurélie Valogne** : « *La lignée* » et un petit bonbon de **Serrena Guigliano** : « *Un coup de soleil* ».

De belles lectures à dévorer cet été !



✿ Claire a lu le 1^{er} roman écrit par sa voisine (Et oui une autrice habite à la boucle de Sulignat et elle sera présente au Salon du livre le samedi 23 novembre ! (« *L'âme rosa* » d'**Angéla Diamoli**. Un roman bien écrit, riche en descriptions et adjectifs.

Un matin, Agosta retrouve par hasard d'anciennes lettres de sa meilleure amie et de son amour de jeunesse. Bouleversée, elle replonge alors dans le passé et voit défiler les grandes étapes d'une vie toujours rythmée par la musique. Au fil des souvenirs, Agosta nous fait voyager entre l'Italie et la Tunisie. Sa rencontre avec Marco, son grand amour disparu, puis les autres hommes de sa vie, la naissance de ses enfants et sa carrière dans le milieu artistique, autant d'événements qui ont façonné la femme qu'elle est devenue. Indépendante et déterminée, la jeune femme pourra-t-elle dépasser les préjugés et prouver qu'elle peut réussir ?

L'Âme Rosa est un roman rempli d'émotions qui nous transporte dans l'existence passionnée d'une femme forte qui a su imposer ses idées et prendre son destin en main.

Elle a lu aussi « *Les armes de la lumière* » de **Ken Follet** et « *Okavango* » de **Cary Ferey**



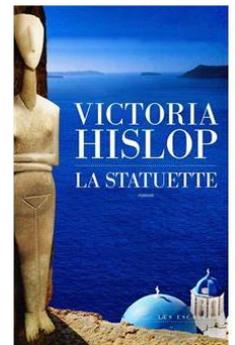
✿ Marie Pierre aime *Ian Manook*. « *L'oiseau bleu d'Erzeroum* » a pour thème le génocide arménien (La grand-mère de l'auteur était arménienne). Ce roman a une suite : « *Le chant d'Haïganouch* » L'odyssée tragique et sublime de deux petites filles rescapées du génocide arménien. 1915, non loin d'Erzeroum, en Arménie turque. Araxie, dix ans, et sa petite soeur Haïganouch, six ans, échappent par miracle au massacre des Arméniens par les Turcs. Déportées vers le grand désert de Deir-ez-Zor et condamnées à une mort inéluctable, les deux fillettes sont épargnées grâce à un médecin qui les achète comme esclaves, les privant de leur liberté mais leur laissant la vie sauve. Jusqu'à ce que l'Histoire, à nouveau, les précipite dans la tourmente. Séparées, propulsées chacune à un bout du monde, Araxie et Haïganouch survivront-elles aux guerres et aux trahisons de ce siècle cruel ? Trouveront-elles enfin la paix et un refuge, aussi fragile soit-il ? C'est autour de l'enfance romancée de sa propre grand-mère que Ian Manook, de son vrai nom Patrick Manoukian, a construit cette inoubliable saga historique et familiale. Un roman plein d'humanité où souffle le vent furieux de l'Histoire, une galerie de personnages avides de survivre à la folie des hommes, et le portrait poignant des enfants de la diaspora arménienne.

Marie Pierre nous conseille aussi : « *La femme qui s'est éveillée* » de Solène Chalvon-Fioriti. Un documentaire poignant, très intéressant.



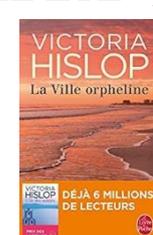
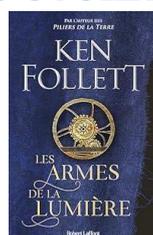
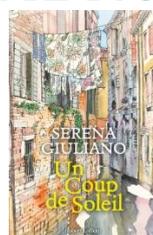
En 2011, Solène Chalvon-Fioriti a vingt-quatre ans et découvre le métier de journaliste en Afghanistan. Lors d'un reportage à la faculté de droit de Kaboul, elle tombe sur un avortement qui dérape dans les toilettes de l'université, manœuvré par un groupe de jeunes étudiantes. La scène est irréaliste en terre afghane, rigide et conservatrice. Elle va sceller la rencontre avec la *Pill Force*, réseau clandestin féministe qui distribue des pilules abortives partout dans le pays. Au centre de ce groupe et de ce récit il y a la meneuse, la puissante et caustique Layle, avec qui l'autrice se lie d'amitié et qui sera, sept ans plus tard, assassinée par son frère. À travers l'histoire de ces militantes qui se sont « éveillées », elle fait revivre, jusqu'aux dernières évacuations cet été, dix années d'un Afghanistan démocratique, entre promesses non tenues, désenchantement et violence endémique. Solène Chalvon-Fioriti nous embarque dans un voyage intime autant que politique au cœur d'un pays déchiré. Son écriture sait nous faire voir et comprendre la dureté des vies qu'elle a côtoyées quand son regard, lucidement tendre, parvient, lui, à rendre vivant ce « gang de filles » dont les longs et improbables road-trips tempèrent, par leur cocasserie, la tragédie quotidienne.

✿ Isabelle a découvert Victoria Hislop, Elle trouve la lecture de ses romans très agréable : « *La statuette* » et « *La ville orpheline* » Helena a grandi entre l'Angleterre et la Grèce. Bien qu'en conflit avec sa famille, sa mère grecque l'envoie chaque été à Athènes auprès de ses grands-parents. Helena y découvre un pays, une culture et une langue qui la fascinent. Tous les ans, elle attend impatiemment de retrouver ces paysages ensoleillés. Mais elle craint son grand-père, un homme austère et dur, qui semble cacher un lourd secret. Des années plus tard, installée dans l'appartement que ses grands-parents lui ont légué, Helena prend conscience, avec stupeur, que son grand-père a participé à la dictature des colonels. Puis, en fouillant, elle découvre de nombreuses œuvres d'art. Après plusieurs étés passés sur des terrains de fouilles archéologiques, elle sait qu'elle détient un véritable trésor. Mais également qu'il n'est probablement pas légitime. Comment ses grands-parents ont-ils pu obtenir de telles antiquités ? Helena se lance alors sur la piste de leur origine et essaie de réparer les actions de son grand-père.



✿ Martine aime Olivier Adam et sa façon de parler des gens qui ont du mal à trouver leur place dans la société ! Elle trouve son dernier roman : « *Ici il ne se passe jamais rien* » écrit sous forme de thriller, très réussi. La saison touristique touche à sa fin dans ce village niché sur les rives du lac d'Annecy. Comme souvent, Antoine passe la soirée au Café des Sports avec les habitués. L'atmosphère est à la fête. Mais quand, au petit matin, on découvre le corps d'une femme assassinée au bord de l'eau, c'est vers lui que se portent les regards. Connu de tous, jugé instable par beaucoup, y compris par sa propre famille, ce bientôt quadragénaire aux airs d'éternel adolescent fait vite figure de coupable idéal. Sans doute un peu trop. Car, ce soir-là, ils sont nombreux à être partis tard dans la nuit. Dans ce roman redoutable empruntant au genre du roman noir, Olivier Adam donne la parole à tous les protagonistes de l'affaire et fait l'autopsie d'une communauté où sont tapis la violence des hommes et leurs silences.

LA PARLOTE VOUS SOUHAITE UN BEL ÉTÉ ♥



PROCHAINE PARLOTE : SAMEDI 21 SEPTEMBRE À 10H30